

# Хроника Currents Actualité

## Ciklus predavanja u okviru seminara *Antropološka agora u 2018. godini*

Ovogodišnji ciklus predavanja u okviru seminara *Antropološka agora*, koji kontinuirano i uspešno organizuje Institut za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu, karakterisala su tematski izuzetno zanimljiva izlaganja.

Prvo predavanje, 5. februara, pod naslovom *Formation of the World Anthropological Union (WAU): Opportunities and Challenges in the Time when International Social and Natural Science Councils Merge* održao je **Dundi Koizumi** (*Junji Koizumi*), profesor emeritus Univerziteta u Osaki i evaluator Nacionalnih instituta za humanističke nauke Japana. On je, ujedno, i Generalni sekretar IUAES (Međunarodne unije antropoloških i etnoloških nauka), bivši predsednik WCAA (Svetskog saveta antropoloških asocijacija) i bivši predsednik JASCA (Japanskog društva za kulturnu antropologiju).

Naredno izlaganje organizovano je 16. aprila kada je doc. dr **Tihana Rubić**, s Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, održala predavanje *Gospođa odgovorna i pouzdana traži honoraran posao... Rodne i generacijske kategorije na hrvatskom tranzicijskom tržištu rada*.

Treće predavanje, u okviru letnjeg semestra, održala je **Seta Lou** (*Setha Low*), profesor antropologije, psihologije životne sredine, geografije i ženskih stu-

dija na Gradskom univerzitetu Njujorka (CUNY), rukovodilac Istraživačke grupe za javni prostor Centra za posle-diplomske studije, Univerziteta grada Njujorka i jedno od vodećih imena urbane antropologije u svetu. Bila je i predsednica Američkog antropološkog društva (AAA), a zatim i zamenica predsednika Svetskog saveta antropoloških asocijacija (WCAA). Predavanje pod naslovom *Why Public Space Matters. Or: What is Public Space and Why Should I Care?* održala je 15. maja.

**Goran Pavel Šantek**, vanredni profesor na Odsjeku za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, održao je 22. maja predavanje pod naslovom: *FK Dinamo – to (ni)smo mi. Identitet kluba i identitet navijača*.

Već 23. maja student master studija na Ekonomskom fakultetu u Beogradu i saradnik Muzeja afričke umetnosti u Beogradu **Amosi Peter Ruangarije** (*Amosi Peter Rwangarya*) održao je predavanje pod naslovom *Kultura Tanzanije*.

Poslednje predavanje u okviru letnjeg semestra upriličeno je 25. maja kada je **Ljiljana Pantović**, doktorantkinja na Odeljenju za antropologiju Univerziteta u Pitsburgu, SAD, održala predavanje pod naslovom *Antropologija u porodilištu: teorijske i metodološke dileme terenskog rada u medicinskim ustanovama*.

Ciklus predavanja nastavljen je i u zimskom semestru. Prvo predavanje, 15. oktobra, održala je **Luiza Karapidaki** (*Louisa Karapidaki*) iz Grčke, muzejski

savetnik etnološke zbirke Centra za izučavanje helenskog folklora Atinske akademije, pod naslovom *Od arhivâ Centra za izučavanje helenskog folklora Atinske akademije do osnivanja tematskog i edukativnog muzeja: slučaj Evropskog muzeja akrijske kulture (Muzej Akrijaca Evrope) na Kritu.*

Naredno predavanje 18. oktobra održao je profesor Univerziteta Pitsburg, SAD, **Robert Hajden** (*Robert M. Hayden*), pod naslovom: *The Bosnian Census Conflict, 2013–16: Eurostat's forced acceptance of the purpose fuldistortion of pseudo-precision.*

Antropolog **Igor Seke**, autor Navatl (astečko) – srpskog rečnika, 6. novembra je održao predavanje *Metodologija i praksa u istraživanju revitalizacije starosedelačkih kultura u urbanim sredinama Meksika i Latinske Amerike.*

Deseto, završno izlaganje u ovogodišnjem ciklusu Antropološke agore organizovano je 8. novembra kada je prof.

dr **Markus Meckl** (*Markus Meckl*) sa Univerziteta u Akurejriju, Island, održao predavanje pod naslovom *The happy immigrants in Iceland.*

Prema odabiru predavača i njihovim tematskim i teorijsko-metodološkim usmerenjima, ali i prema zainteresovanosti studenata svih nivoa studija, kolega sa Filozofskog fakulteta, pa i zainteresovanosti šire javnosti, moguće je zaključiti da je seminar *Antropološka agora* i ove godine ispunio svoj glavni cilj da sve zainteresovane upozna sa radom inostranih i domaćih predavača iz oblasti etnologije i antropologije i njima srodnih disciplina. Značaj seminara, važno je istaći, prepoznat je i među predavačima različitih usmerenja i afilijacija s kojima se brižljivo priprema program za narednu godinu.

*Ljubica Milosavljević*